

MARTENOT RENNES

Lettre aux parents concernant les cours de formation musicale

Chers parents,

Mes collègues et moi-même avons à cœur de proposer à votre enfant un enseignement de qualité, lui permettant de progresser avec plaisir, et maîtriser de mieux en mieux la langue musicale.

Notre discipline sollicite beaucoup de compétences (mémoire, psycho-motricité, voix, rythme, écoute, imagination, concentration etc..), car le langage musical est riche, et c'est ce qui fait aussi l'intérêt de cette ouverture culturelle pour chacun(e).

Néanmoins... les progrès de votre enfant sont dépendants du court « rappel » que constituent les révisions hebdomadaires.

Une semaine, c'est long pour la mémoire de savoirs fins, nombreux et complexes...

Mais grâce à ce temps (3 à 10 mn par semaine), où il lui est demandé de **revoir** des notions **sues au cours**, le professeur peut, au cours suivant, s'appuyer sur ces acquis consolidés... !

Nul besoin de connaître la musique pour aider votre enfant, puisqu'il(elle) est sorti(e) du cours en sachant faire l'exercice proposé... cependant, si les révisions sont faites quelques heures (voire minutes !) avant le cours suivant, cela n'a guère de sens...et risque d'être difficile pour certains...

Je me permets une petite illustration d'avancée dans le cours, quand les élèves font les révisions... ou pas : sur 5 cours... imaginez sur 30 !



La joie de réussir, et de progresser, alimente la motivation... !

L'éducation musicale est un « trio », parent- enfant -professeur...

Nous sommes toujours disponibles par mail pour répondre aux questions si besoin...

Bien cordialement,
françoise Le Galloudec, directrice pédagogique